

### OBJECTIVOS DIDÁCTICOS

**Estimulação e enriquecimento da linguagem:** Estas fotos facilitam a aprendizagem da linguagem de uma forma natural. Antes dos 3 anos estimulam a fala das crianças de tenra idade. Dos 3 aos 6 anos ajudam a estruturar a linguagem e a adquirir vocabulário, e a partir dessa idade, possibilitam o enriquecimento do vocabulário e a assimilação de estruturas linguísticas complexas. Favorecem a criação de um ambiente estimulante que motive a criança a utilizar a linguagem, a falar e a escutar conversações de outras pessoas (professor-aluno, pai-filho, aluno-aluno ou um pequeno grupo). Desta forma, enriquece-se a compreensão e a expressão oral através do uso da linguagem em situações motivadoras para a criança.

**Aprendizagem multilingue:** Estas fotos podem ser utilizadas no ensino de uma segunda língua a nível oral. Reforçarão a aquisição de vocabulário, de expressões e a aprendizagem de estruturas linguísticas complexas, de um modo fácil e atraente para a criança e simples para o professor, descrevendo as sequências das fotografias.

### CONTEÚDO

**50 fotografias** que permitem formar **13 SEQUÊNCIAS de 3, 4 e 5 cenas**, que representam actividades simples e familiares **realizadas por crianças**.

Para facilitar a localização das cenas de cada sequência, proporcionamos uma lista com a numeração correspondente:

- **4 sequências de 3 cenas:** Menino a encher um balão (23-25). Menina a construir uma torre (34-36). Menino a comer pudim (37-39). Menino a escovar os dentes (44-46).
- **7 sequências de 4 cenas:** Menino a espremer uma laranja (06-09). Menina a desenhar numa ardósia (10-13). Menino a montar um trem (19-22). Menina a abrir um presente (26-29). Menino a mascarar-se (30-33). Menina a apagar velas e comer bolo (40-43). Menina a escorregar por um escorrega (47-50).
- **2 sequências de 5 cenas:** Menina a vestir uma boneca (01-05). Menino a lavar as mãos (14-18).

### ACTIVIDADES

#### CONSTRUIR SEQUÊNCIAS

- Com crianças de 3 a 6 anos, primeiro o adulto deverá construir a sequência enquanto a criança observa, começando por sequências de 3 cenas. Mais tarde, bastará que o adulto coloque apenas a primeira cena. Finalmente, será a própria criança quem deverá construir sozinha as sequências desordenadas, cada vez com um maior número de cenas.

#### DESENVOLVER ATITUDES DE ESCUTA

- Escutar o adulto enquanto ele ordena uma sequência e narra o seu conteúdo.

#### ENRIQUECER O VOCABULÁRIO

- Identificar as cenas que lhe são indicadas dizendo: indique, dê-me, apanhe, mostre-me a cena em que a criança está a realizar esta actividade.
- Dizer o que a criança está a fazer na cena mostrada.

#### MELHORAR A COMPREENSÃO VERBAL

- Escutar a descrição de uma cena e depois seleccioná-la entre várias.
- Responder a perguntas em negativo apanhando, indicando ou dizendo “a cena em que a criança não .... (está a beber sumo, a secar as mãos, etc.)”

#### CONSTRUIR FRASES

- Repetir frases simples que descrevam uma cena.
- Responder a perguntas que descrevam o que a criança está a fazer numa determinada cena.
- Responder a perguntas sobre a sua própria experiência em relação a uma determinada cena (o bolo de anos, o jogo de construção, etc.)
- Construir frases curtas que descrevam uma cena utilizando as formas verbais adequadamente: a criança está ....., vai começar a ....., está terminando de ....., acaba de ....., já terminou de ...
- Descrever uma sequência utilizando uma frase para cada cena.
- Unir as frases correspondentes a cada cena da sequência utilizando advérbios temporais: primeiro, logo, depois, mais tarde, seguidamente, no final, etc.

#### RACIOCÍNIO LÓGICO

- Escolher, entre várias cenas, a que falta para completar uma sequência ou aquela que não está relacionada com as outras.

#### APRENDIZAGEM DE UMA SEGUNDA LÍNGUA A NÍVEL ORAL

Todas as actividades propostas podem ser realizadas na segunda língua que o aluno estiver a aprender.