

# ÍNDICE

<b>Prefácio</b> .....	5
<b>Apresentação</b> .....	7
<b>Introdução</b> .....	9
<b>Capítulo I A IMPORTÂNCIA DA AUDIÇÃO</b> .....	11
<i>O sistema auditivo</i> .....	12
Núcleo coclear (NC).....	13
Complexo olival superior (COS).....	13
Colículo inferior (CI) e lemnisco lateral (LL).....	14
Corpo geniculado medial (CGM).....	14
Córtex auditivo (CA).....	15
Corpo caloso (CC) .....	15
<b>Capítulo II PROCESSAMENTO AUDITIVO CENTRAL – DEFINIÇÃO E CARACTERIZAÇÃO</b> .....	17
<i>Causas da perturbação do processamento auditivo</i> .....	19
<b>Capítulo III RASTREIO DO PROCESSAMENTO AUDITIVO EM CRIANÇAS PORTUGUESAS</b> ....	21
<i>Testes auditivos para o Rastreio do Processamento Auditivo (RPA)</i> .....	22
<i>Aplicação dos testes de RPA</i> .....	25
Teste de Localização Sonora (LS) .....	25
Teste de Memória Sequencial Não-Verbal (MSNV) .....	26
Teste de Memória Sequencial Verbal (MSV).....	27
<i>Escala de Avaliação do Funcionamento Auditivo</i> .....	28
<i>Rastreio do Processamento Auditivo (RPA) – Protocolos</i> .....	31
<b>Capítulo IV AVALIAÇÃO DO PROCESSAMENTO AUDITIVO</b> .....	35
<i>Aspetos gerais sobre a avaliação do processamento auditivo</i> .....	35
<i>Passos para uma avaliação do processamento auditivo</i> .....	37
<i>Testes do processamento auditivo</i> .....	41
Material verbal utilizado na avaliação do processamento auditivo .....	41
<i>Testes para avaliação do processamento auditivo</i> .....	42
Teste monoaural de baixa redundância.....	42
Teste dicótico .....	48
Testes temporais .....	51
Teste de integração binaural .....	55

<i>Relatório de avaliação do processamento auditivo</i> .....	56
Relatório 1 / Caso 1 .....	57
Relatório 2 / Caso 2 .....	60
Relatório 3 / Caso 3 .....	63
<i>Cinco sugestões para a realização do relatório</i> .....	66
<b>Capítulo V DIFICULDADES DE APRENDIZAGEM E PERTURBAÇÃO DA COMUNICAÇÃO NO CONTEXTO DO PROCESSAMENTO AUDITIVO</b> .....	69
<i>Dificuldades de aprendizagem e perturbação da comunicação no contexto do processamento auditivo – resultados obtidos no estudo de doutoramento em Portugal (Nunes, 2012)</i> .....	73
<i>Questionário SAB e os grupos de estudo</i> .....	74
<i>Estudo da correlação entre os testes do PA com os resultados obtidos no escore do questionário SAB</i> .....	75
<i>Achados dos testes de Processamento Auditivo por grupo e teste aplicado</i> .....	76
Teste de Localização Sonora (LS) .....	77
Teste de Memória Sequencial Verbal (MSV).....	78
Teste de Memória Sequencial Não-Verbal (MSNV) .....	81
Teste Fala com Ruído (FR).....	82
Teste Dicótico de Dígitos (DD) .....	84
Teste de Padrão Harmónico em Escuta Dicótica com Dígitos (TDDH).....	88
Teste Padrão de Duração (PD) .....	92
Teste Gaps-In-Noise (GIN) .....	96
<i>Resultados obtidos nos testes aplicados em crianças portuguesas e análise por grupo de estudo</i> 100	100
<i>Sensibilidade e especificidade dos testes aplicados na população portuguesa</i> .....	105
<i>Valores de referência sugeridos para a população portuguesa</i> .....	105
<b>Capítulo VI TREINO AUDITIVO NA PERTURBAÇÃO DO PROCESSAMENTO AUDITIVO</b> .....	113
<i>Tipos de treino auditivo: acusticamente controlado ou não?</i> .....	113
<i>Competências auditivas estimuladas no treino auditivo</i> .....	114
<i>Sugestões para um treino informal estruturado e, conseqüentemente, mais eficaz</i> .....	116
<i>Exemplos de exercícios terapêuticos por competência auditiva</i> .....	121
Objetivo específico 1 – Estimular a competência auditiva de localização dos sons .....	121
Objetivo específico 2 – Estimular a competência auditiva de memória auditiva para sons não-verbais .....	122
Objetivo específico 3 – Estimular a competência auditiva de memória auditiva para sons verbais .....	122
Objetivo específico 4 – Estimular a competência auditiva de atenção seletiva .....	123
Objetivo específico 5 – Estimular a competência auditiva de atenção binaural .....	124
Objetivo específico 6 – Estimular a competência auditiva de discriminação de padrões temporais .....	125
Objetivo específico 7 – Estimular a competência auditiva de fechamento.....	126
<i>Sugestão de aplicativos para auxiliar no treino auditivo</i> .....	126
<b>Bibliografia recomendada</b> .....	129