

MEMO PRAXIAS

CONTEÚDO

As fichas contêm imagens reais, em tamanho grande, de personagens divertidas que realizam exercícios de praxis orofacial: posições da boca, da língua e dos lábios para fortalecer a musculatura orofacial.



PERSONAGEM



PRAXIA OROFACIAL

O conjunto é composto por 34 cartões feitos de cartão grosso, resistente e de alta qualidade. O material é amigo do ambiente, provém de florestas sustentáveis, é composto por uma elevada percentagem de material reciclado e é 100% reciclável.

IDADE RECOMENDADA

É recomendado para crianças a partir dos 3 anos de idade.

Também pode ser utilizado por crianças com necessidades especiais, bem como por adultos que necessitem de reforçar a musculatura orofacial através da realização de exercícios de praxis.

O material é adequado para praticar as posições da boca, dos lábios e da língua. Fortalece os músculos que utilizamos ao falar, respirar e mastigar para melhorar a coordenação orofacial.

OBJECTIVOS DIDÁCTICOS

- Reforçar a musculatura orofacial.
- Trabalhar a coordenação dos músculos envolvidos na fala, na respiração e na mastigação.
- Melhorar a pronúncia.
- Desenvolver a atenção e a concentração.
- Exercitar a memória com imagens reais em cartões grandes.

REGRAS DO JOGO

MEMÓRIA

1. Colocar todas as cartas viradas para baixo.
2. À vez, começando pelo participante mais novo, são viradas duas cartas.
 - a. Se formarem o par de uma personagem com a sua praxia orofacial, guardamos as duas cartas e realizamos a praxia orofacial do par. De seguida, continuamos a virar mais dois cartões em busca de mais pares.
 - b. Se não formarem um par, voltam a ficar viradas para baixo no mesmo sítio, e é a vez do jogador seguinte.
3. O jogo termina quando não houver mais cartas na mesa e todas as praxes orofaciais tiverem sido realizadas.
4. Ganha o participante que tiver o maior número de pares.

MÍMICA OROFACIAL

1. Dividir os participantes em duas equipas.
2. Separar os pares de cartões em dois grupos: personagens e praxias orofaciais.
3. Dar a cada equipa um conjunto de cartões.
4. A equipa começa com o participante mais novo.
5. Pega num cartão e, sem o mostrar à outra equipa, mostra-o ao seu grupo, e todos imitam a posição da boca para a outra equipa.
6. A outra equipa repete esta posição da boca e procura o par correspondente entre os seus cartões.
 - a. Se formarem um par, as duas equipas juntam-nos numa pilha no centro da mesa.
 - b. Se não formarem um par, cada equipa guarda a sua própria carta.
7. O jogo termina quando não houver mais cartões nas equipas e todos tiverem realizado todas as praxes orofaciais. É um jogo de cooperação em que todos ganham.

PRÁTICAS DE IMITAÇÃO

Quando utilizado com um terapeuta ou um terapeuta da fala, os cartões podem ser mostrados um de cada vez para que as praxes orofaciais possam ser realizadas. Se for considerado oportuno, a mesma praxia orofacial pode ser repetida e a posição mantida durante alguns segundos antes de passar ao cartão seguinte.

A intensidade e a frequência do trabalho devem ser sempre determinadas pelo especialista.

JOGO LIVRE

Devido às características das fichas, o material presta-se a múltiplas formas de jogo para a prática da praxis orofacial.